

Informatie over de toelatingsprocedure voor de NCE-opleiding Restauratie Glazenier

Waarom een toelatingsprocedure?

De NCE-opleiding Restauratie Glazenier is bestemd voor glazeniers met een toereikende opleiding en voldoende werkervaring die zich (verder) willen specialiseren in het restaureren van monumentaal en/of waardevol glas in lood en aanverwante vormen van glaskunst. De opleiding gaat in diverse opzichten 'flink de diepte in' en vraagt daarom voldoende basiskennis en -vaardigheden van de deelnemers. Daarnaast zijn een goede motivatie, een stevige inzet en voldoende tijd voor studie en praktijkopdrachten vereist.

Het maximale aantal deelnemers is 10, het minimale 8. De beperkte groepsgrootte garandeert dat elke deelnemer voldoende aandacht krijgt.

Het NCE vindt het belangrijk en noodzakelijk dat deelnemers zich goed realiseren waar zij aan beginnen én dat zij voldoende gekwalificeerd zijn om de opleiding naar verwachting tot een goed einde te brengen. Om deze en andere redenen hanteert het NCE een zorgvuldige toelatingsprocedure.

Hoe verloopt de toelatingsprocedure?

De toelatingsprocedure verloopt in drie selectierondes. Hierna kun je lezen aan welke voorwaarden je per ronde moet voldoen. Je gaat alleen door naar een volgende ronde als je de vorige met succes hebt doorlopen. De gehele procedure heeft een looptijd van ongeveer 6 weken na het doorlopen van Selectieronde 1.

Selectieronde 1: Vooropleiding, werkervaring en motivatie

Allereerst willen we weten of je een toereikende vooropleiding hebt gedaan. Geef aan of je de volgende opleiding hebt gevolgd.

- Ik heb mbo-4 'Creatief Vakman' met het keuzedeel 'Restauratie van glas in lood' gevolgd.

Of geef aan welke van de volgende mogelijkheden op jou van toepassing zijn:

- Ik bezit een mbo-diploma 'glazenier oude stijl' (Schoonhoven) en vijf jaar relevante werkervaring.
- Ik bezit een mbo-diploma waarbij glaskunst of restauratie het uitgangspunt is (Sint Lucas, Nimeto of CIBAB) en ik heb onder begeleiding van een leermeester relevante werkervaring in de restauratie van glasramen opgedaan met een minimum van 30 uur per week.
- Ik heb een bachelor of master 'Conservering en Restauratie' bij de Universiteit van Amsterdam gedaan, met een specialisatie glas en keramiek.
- Ik bezit het diploma 'Masterglass'.
- Ik ben in het bezit van een relevant buitenlands diploma. Je kunt hierbij denken aan een diploma van de Glasfachschole Rheinbach in Duitsland, de Glaskunstacademie Mechelen in België of een bachelor of master 'Conservatie en Restauratie' van de Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen.

Eventueel kan ook een combinatie van een niet-toereikende opleiding of cursussen en werkervaring voldoende zijn; zie onder het kopje Uitzondering verderop

Om een (nader) beeld te krijgen van je werkervaring, verzoeken we je de volgende vragen te beantwoorden:

- Heb je minimaal vijf jaar relevante werkervaring met een minimum van 20 uur per week? Zo ja, geef dan kort aan wat deze ervaring inhoudt, waar je deze hebt opgedaan en hoe lang je al werkt als (restauratie)glazenier.
- Ben je begeleid door een EVC-erkende leermeester op basis van minimaal 20 uur per week? Zo ja, geef dan aan waar en wanneer deze begeleiding heeft plaatsgevonden.

Verder willen we graag nog je antwoord op deze vragen:

- Hoeveel uur heb je, naast je werk en/of andere activiteiten, gemiddeld per week beschikbaar voor deze NCE-opleiding?

- Hoe schat je zelf je tekenvaardigheid in? Kies uit matig, goed en uitstekend. Geef ook aan waarop je deze kwalificatie baseert en stuur een voorbeeld mee waaruit jouw tekenvaardigheid blijkt.

Als laatste onderdeel van selectieronde 1 verlangen we een omschrijving van je motivatie:

- Beschrijf in 'in circa 250 woorden' je motivatie om deel te nemen aan de NCE-opleiding Restauratie Glazenier.

Uitzondering

Om toegelaten te kunnen worden moet je in principe een toereikende vooropleiding en minimaal vijf jaar relevante werkervaring hebben als (restauratie)glazenier. In speciale gevallen kan hiervan worden afgeweken.

Als je in aanmerking wilt komen voor deze uitzonderingsregeling, geldt het volgende:

- Je hebt meerdere relevante cursussen gevolgd.
- Je hebt enige (aantoonbare) werkervaring.
- Je kunt een portfolio overleggen met drie 'werkstukken waar je trots op bent' en bijbehorende referenties.
- Je stuurt een gedegen motivatiebrief waarin je beargumenteert waarom je aan de opleiding wilt deelnemen en waarom je jezelf hiervoor geschikt acht.
- Je bent bereid om in een persoonlijk gesprek het voorgaande toe te lichten en vragen van het NCE te beantwoorden.

Vervolg van de procedure

Op basis van de informatie die je hebt verstrekt over je vooropleiding, werkervaring, motivatie en meer laat het NCE je wel of niet toe tot de tweede selectieronde. Bij gelijkwaardige kwaliteit selecteren we de aanmeldingen, als dat nodig is, op volgorde van binnenkomst.

Als je niet door de eerste selectieronde heen bent, stuurt het NCE je daarover bericht. Daarin wordt ook een korte onderbouwing van het besluit gegeven. Het besluit van het NCE is bindend en er kan niet over gecorrespondeerd worden.

Bij een negatief besluit staat het je vrij om je op een later tijdstip (als je meer kennis, vaardigheden en ervaring hebt opgedaan) opnieuw aan te melden voor de opleiding.

Selectieronde 2: Vier tekenopdrachten

Ben je door naar selectieronde 2, dan vragen we je de volgende vier opdrachten uit te voeren om je tekenvaardigheid te kunnen beoordelen:

- Maak een zelfportret in potlood op minimaal A4- en maximaal A3-formaat.
- Maak een vergroting van een architectuurtekening. Hiervoor krijg je een kleine foto van een gebouw aangeleverd. Op basis daarvan maak je een potloodtekening van het gebouw in vergrote vorm.
- Maak een kleurvoorstel. Hiervoor krijg je een kleine zwart-witfoto aangeleverd. Op basis daarvan maak je in aquarelverf een kleurvoorstel op A3-formaat.
- Maak een 2D-tekening (plat ornament) van een 3D-element (een foto van een houtsnede).

Je levert je werk uiterlijk 4 weken voor het intakegesprek aan.

Selectieronde 3: Referenties en intake

Als je deze laatste ronde hebt bereikt, vragen we je het volgende:

- Kies drie van je beste restauratieprojecten (in de architectuur en/of het roerend erfgoed) en overleg hiervan referenties.
- Licht je werk en motivatie toe en beantwoord vragen van het NCE tijdens een intakegesprek.

Na het intakegesprek hoor je binnen 7 werkdagen of je bent toegelaten tot de opleiding.

Huiswerk vooraf

Ben je toegelaten? Houd er dan rekening mee dat je voor aanvang van de opleiding het volgende, verplichte huiswerk uitvoert:

- Doornemen van URL 4002 'Glas-in-lood-panelen'. Je vindt deze uitvoeringsrichtlijn (en vele andere) op de website van de stichting ERM. De directe link is: <https://www.stichtingerm.nl/kennis-richtlijnen/url4002>

Heb je vragen dan kan je contact opnemen met de opleidingscoördinator Esther Wieringa

Email: e.wieringa@erfgoedopleidingen.nl

Telefoonnummer: 06 220 64 928